**Зарубіжна література, 8 клас Учитель: Голич Н. Ю.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема уроку** | **Завдання** | **Корисні посилання** |
|  | **Мігель де Сервантес Сааведра** (1547–1616). «Дон Кіхот» I частина (огляд, 2-3 розділи за вибором учителя). | Читати повністю І частину | <https://vseosvita.ua/library/m-servantes-prezentacia-pro-roman-migela-servantesa-don-kihot-105652.html>  <https://www.youtube.com/watch?v=xvxukgXties> |
|  | Бароко як доба і художній напрям у європейській літературі й мистецтві.  Видатні представники європейського бароко та їхні здобутки (огляд). | Вивчити ст. 210- 215, зробити короткий запис прочитаного |  |
|  | Із лірики європейського бароко.  Джон Донн (1572–1631). «Священні сонети» (19-й сонет «Щоб мучить мене…»).  Напруга почуттів ліричного героя. Символіка. Поетична мова. | Ст. 219-221 |  |
|  | **Мольєр** – майстер класицистичної комедії. Художнє новаторство Мольєра у драматургії, вплив його відкриттів на світове театральне мистецтво. Історія створення комедії «Міщанин-шляхтич». | Читати комедію повністю, знати зміст  Ст.228-231, біографія | <https://gdz4you.com/prezentaciyi/inshi/molyer-17405/>  <https://www.youtube.com/watch?v=2pEA3E8CXB4> |